

**РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ – ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«ЯРОСЛАВСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ

ЯРОСЛАВСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

«УТВЕРЖДАЮ»

пер. Олег Овчаров

ректор ЯДС

перей Олег Овчаров

« 31 »

августа

2021 г.



Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

Б1.О.Б.9.1. Латинский язык

Рекомендуется для направления подготовки: «подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций».

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчик:

доцент, канд. филол. наук

О. А. Титов

Утверждено на заседании кафедры

Гуманитарных дисциплин

« 30 » августа 2021 г.

Протокол № 1

Заведующий кафедрой

докт. ист. наук Н. В. Чеканова

1. Цели и задачи дисциплины:

1. **Цель дисциплины «Латинский язык»** - формирование у студентов умений анализа языковых фактов на примере латинского языка.

2. Задачи дисциплины:

- понимание основных языковых явлений;
- овладение навыками применения методов и приемов анализа языковых данных;
- развитие умений анализа семантических, формальных и функциональных свойств языковых единиц разных уровней.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина включена в базовую часть ОПОП, в раздел «Языки традиции».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
ОПК-7	Способен использовать знания смежных наук при решении теологических задач В области вспомогательных дисциплин	ОПК-7.3. Обладает базовыми знаниями языков христианской традиции	Устный ответ, контрольная работа

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры		
		1	2	3
Контактная работа с преподавателем (всего)	108	36	36	36
В том числе:	-	-		
Лекции	16	4	4	8
Практические занятия (ПЗ)	92	32	32	28
Лабораторные работы (ЛР)	-	-		
Самостоятельная работа (всего)	108	36	36	36
В том числе:				
Освоение теоретического материала. Выполнение учебных упражнений. Подготовка к контрольной работе. Изучение крылатых выражений. Переводы текстов.	108	36	36	36
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	36	зачёт	зачёт	экзамен
Общая трудоемкость (часов)	252	72	72	72
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	7	2	2	3

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование тем
1 семестр		
1	История латинского языка	Понятие о древнем языке. Происхождение латинского языка. Понятия разговорной (вульгарной) и литературной латыни. Этапы развития литературного латинского языка. Латынь и происхождение романских языков. Сферы применения латыни в настоящее время. Значение изучения латыни.
2	Латинский алфавит. Правила чтения и постановки ударения.	История алфавита. Латинский алфавит, его происхождение и особенности. Правила чтения латинских букв и буквенных сочетаний. Немые и плавные согласные. Правила слогораздела. Долгота и краткость гласных и слогов. Правила постановки ударения.
3	Морфология	Особенности грамматической системы. Система частей речи в латинском языке. Основные грамматические категории латинского существительного (род, число, падеж). Распределение латинских существительных по типам склонения. Особенности склонения латинских прилагательных. Спряжение неправильного глагола <i>esse</i> в <i>praesens indicativi activi</i> . Существительные и прилагательные первого склонения. Четыре формы и три основы латинского глагола. Словарная запись латинского глагола. Распределение латинских глаголов по четырём типам спряжения. Спряжение латинских глаголов I, II, IV типов в настоящем времени действительного залога (<i>praesens indicativi activi</i>). Существительные и прилагательные второго склонения. Притяжательные местоимения. Спряжение глаголов III типа в <i>praesens indicativi activi</i> . Спряжение неправильных глаголов <i>posse, velle, nolle</i> .
4	Синтаксис	Порядок слов в простом латинском предложении. Инверсия и её функции. Типы сказуемого.
2 семестр		
1.	Морфология	Латинские предлоги и особенности их употребления. Существительные в роли предлогов (последлоги). Личные и возвратные местоимения. Употребление личных местоимений в возвратном значении. Глаголы сложные с <i>esse</i> . Употребление глагола <i>licet</i> . Образование глагольных форм повелительного наклонения. Способ выражения запрещения действия. Указательные местоимения. Определительное местоимение <i>ipse</i> . Местоименные прилагательные. Существительные четвёртого склонения. Понятие залога. Образование глагольных форм страдательного залога настоящего времени (<i>praesens indicativi passivi</i>).
2.	Синтаксис	Оборот <i>accusativus cum infinitivo</i> . Дательный (не) выгоды. Употребление падежей при обозначении места и направления. Страдательная конструкция.
3 семестр		

1.	Морфология	Инфинитив страдательного залога. Отложительные глаголы. Повелительное наклонение отложительных глаголов. Существительные пятого склонения. Образование глагольных форм прошедшего незавершённого времени в действительном и страдательном залогах (<i>imperfectum indicativi activi \ passivi</i>).
2.	Синтаксис	Синтаксис падежей

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Практ. занятия	Самост. работа студ.	Всего часов
1	История латинского языка	4	4	8	16
1.1.	Понятие о древнем языке. Происхождение латинского языка. Понятия разговорной (вульгарной) и литературной латыни. Этапы развития литературного латинского языка.	2	2	4	8
1.2.	Латынь и происхождение романских языков. Сферы применения латыни в настоящее время. Значение изучения латыни.	2	2	4	8
2.	Латинский алфавит. Правила чтения и постановки ударения		6	6	12
2.1.	История алфавита. Латинский алфавит, его происхождение и особенности.		2	2	4
2.1.	Правила чтения латинских букв и буквенных сочетаний.		2	2	4
2.3.	Немые и плавные согласные. Правила слогораздела. Долгота и краткость гласных и слогов. Правила постановки ударения.		2	2	4
3.	Морфология	8	68	76	152
3.1.	Особенности грамматической системы. Система частей речи в латинском языке. Основные грамматические категории латинского существительного (род, число, падеж). Распределение латинских существительных по типам склонения. Особенности склонения латинских прилагательных.	2	4	6	12
3.2.	Спряжение неправильного глагола <i>esse</i> в <i>praesens indicativi activi</i> .		2	2	4
3.3.	Существительные и прилагательные первого склонения.		4	4	8

3.4.	Четыре формы и три основы латинского глагола. Словарная запись латинского глагола. Распределение латинских глаголов по четырём типам спряжения. Спряжение латинских глаголов I, II, IV типов в настоящем времени действительного залога (<i>praesens indicativi activi</i>).	2	6	8	16
3.5.	Существительные и прилагательные второго склонения.		4	4	8
3.6.	Притяжательные местоимения. Спряжение глаголов III типа в <i>praesens indicativi activi</i> .		4	4	8
3.7.	Спряжение неправильных глаголов <i>posse, velle, nolle</i> .		4	4	8
3.8.	Латинские предлоги и особенности их употребления. Существительные в роли предлогов (послелог).		4	4	8
3.9.	Личные и возвратные местоимения. Употребление личных местоимений в возвратном значении.		4	4	8
3.10.	Глаголы сложные с <i>esse</i> . Употребление глагола <i>licet</i> .		4	4	8
3.11.	Образование глагольных форм повелительного наклонения. Способ выражения запрещения действия.		4	4	8
3.12.	Указательные местоимения. Определительное местоимение <i>ipse</i> . Местоименные прилагательные.		4	4	8
3.13.	Существительные четвёртого склонения.		4	4	8
3.14.	Понятие залога. Образование глагольных форм страдательного залога настоящего времени (<i>praesens indicativi passivi</i>). Инфинитив страдательного залога.	2	2	4	8
3.15.	Отложительные глаголы. Повелительное наклонение отложительных глаголов.		4	4	8
3.16.	Существительные пятого склонения.		4	4	8
3.17.	Образование глагольных форм прошедшего незавершённого времени в действительном и страдательном залогах (<i>imperfectum indicativi activi passivi</i>)	2	6	8	16
4.	Синтаксис	4	14	18	36
4.1.	Порядок слов в простом латинском предложении. Инверсия и её функции. Типы сказуемого.	2	4	6	12
4.2.	Страдательная конструкция.		4	4	8
4.3.	Оборот <i>accusativus cum infinitivo</i> .	2	2	4	8

4.4.	Дательный (не) выгоды. Употребление падежей при обозначении места и направления.		4	4	8
Контроль СРС/ зачет, зачет, экзамен		36			
Всего:		16	92	108	252

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1.	История латинского языка	Освоение теоретического материала. Выполнение учебных упражнений. Подготовка к контрольной работе.
2.	Латинский алфавит. Правила чтения и постановки ударения	Освоение теоретического материала. Выполнение учебных упражнений. Подготовка к контрольной работе.
3.	Морфология	Освоение теоретического материала. Выполнение учебных упражнений. Подготовка к контрольной работе. Выучивание крылатых выражений. Переводы текстов.
4.	Синтаксис	Освоение теоретического материала. Выполнение учебных упражнений. Подготовка к контрольной работе. Выучивание крылатых выражений. Переводы текстов.

6.2. Тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено

6.3. Примерная тематика рефератов:

1. Латинские переводы Священного Писания.
2. Греческие заимствования в латинском языке.
3. Основные приёмы красноречия в трактатах М. Т. Цицерона «Оратор» и «Об ораторе».
4. Гай Юлий Цезарь. Жизнь, деяния, сочинения.
5. Жреческие коллегии в Древнем Риме.
6. Основные государственные должности в Древнем Риме.
7. Особенности римских имён.
8. Гай Валерий Катулл. Жизнь и творчество.
9. Римская сатира (Ювенал, Марциал, Петроний).
10. Латынь в средневековой Европе.

**РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ – ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«ЯРОСЛАВСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ

ЯРОСЛАВСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

«УТВЕРЖДАЮ»

пер. Олег Овчаров

ректор ЯДС

перей Олег Овчаров

« 31 »

августа 2021 г.



Фонд оценочных средств для учебной дисциплины

Б1.О.Б.9.1. Латинский язык

Рекомендуется для направления подготовки: «подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций».

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчик:

доцент, канд. филол. наук

О. А. Титов

Утверждено на заседании кафедры

Гуманитарных дисциплин

« 30 » августа 2021 г.

Протокол № 1

Заведующий кафедрой

докт. ист. наук Н. В. Чеканова

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
История латинского языка	Устный ответ, контрольная работа	ОПК-7.3
Латинский алфавит. Правила чтения и постановки ударения	Устный ответ, контрольная работа	ОПК-7.3
Морфология	Устный ответ, контрольная работа	ОПК-7.3
Синтаксис	Устный ответ, контрольная работа	ОПК-7.3

Текущий контроль осуществляется на основе рейтинговой технологии оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины набирают рейтинговые баллы и в рамках аттестационной недели получают отметки в соответствии с набранными баллами.

Критерии оценки видов работ

Посещение лекционного/практического занятия – 0,5 балла (итого 27 баллов).

Активная работа на занятии при проверке домашнего задания и закреплении нового материала – от 0 до 2 баллов (итого от 0 до 108 баллов).

Выполнение контрольных работ (от 0 до 10 баллов за каждую из четырёх; итого – до 40 баллов)

Итого за курс: от 0 до 175 баллов.

Рейтинг план

Базовая часть			
Вид контроля	Форма контроля	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение занятий	0	27
	<i>Итого</i>	0	27
Контроль работы на занятиях	Наименование темы	Мин. Кол-во баллов	Макс. Кол-во баллов
	Устные ответы по истории латинского языка	0	8
	Устные ответы по особенностям алфавита, правилам чтения и постановки ударения	0	6
	Устные ответы по образованию грамматических форм	0	76
	Устные ответы по организации предложений и особенностям перевода.	0	18
	Контрольные работы	0	40
	<i>Итого</i>	0	175
Всего в семестре			
Промежуточная аттестация		зачёт, экзамен	

ИТОГО	0	175
Подготовка к практическим занятиям является обязательным условием получения итоговой рейтинговой оценки по дисциплине не зависимо от количества накопленных баллов		
К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение каждого семестра менее 25 баллов		

Примеры заданий для практических занятий

1. Подготовьте аргументированные ответы на вопросы

1. Как соотносятся римляне и латины? Почему язык древних римлян называется латинским?
2. Благодаря кому и по какой причине сохраняются лучшие памятники римской литературы?
3. Почему Центральную и Южную Америки называют Латинской Америкой?

2. Впишите ответы на месте пропусков

1. Латинский алфавит создан на основе письма.
2. Латинский алфавит начинает складываться вв. до н. э.
3. Буква была в латинском алфавите, но употреблялась лишь в одном слове.
4. Буквы и пишутся только в словах, заимствованных из греческого языка.
5. В XVI в. в латинский алфавит были добавлены буквы и
6. Окончательно направление письма слева направо сложилось к
7. Направление письма, где одна строка читалась слева направо, а другая – справа налево, называлось
8. Самый ранний памятник латинского письма называется и датируется
9. Два звука одновременно из латинских букв обозначает только буква
10. Многие учёные до настоящего времени не признают в латинском алфавите букву.....

3. Прочитайте слова. Какие из них имеют греческое происхождение?

sócius – союзник	ostiárius – привратник
jucúndus – приятный	oboédio – повиноваться
taédium – скука	lýchnus – лампа
obséquium – послушание	erúptio – нападение
patiénter – терпеливо	prophéta – пророк
corýtus – колчан	necéssitas – необходимость
excélsus – высокий	agréstitis – полевой
dominátio – господство	stómachus – желудок
héri – вчера	causídicus – адвокат
accípiter – ястреб	tranquillus – тихий
proélium – сражение	zóna – пояс
investigátor – исследователь	invitátio – приглашение

4. Разделите слова на слоги, обозначьте количество каждого слога, расставьте ударения

foedus – союз	excurro – выбегать
aquila – орёл	tunica – туника
obscurus – тёмный	scholasticus – школьный
requiesco – отдыхать	ebriōsus – пьяный
contradīcō – противоречить	triclinium – столовая
austerus – серьёзный	torqueō – вертеть
oportet – следует, нужно	proprium – свойство

5. Согласитесь или не согласитесь с выражением

1. Названия ветров в латинском языке мужского рода.
2. Число по-латински называется numerāle.
3. Не все латинские существительные изменяются по числам.
4. Если в gen. sing. окончание -us , существительное относится к V склонению.

5. Если в gen. sing. окончание -i, существительное относится ко II склонению.
6. Основа косвенных падежей определяется по форме gen. sing.
7. Существительные, имеющие формы только множ. числа, называются singularia tantum.
8. Все существительные с окончанием -us относятся к мужскому роду.
9. Названия деревьев в латыни преимущественно женского рода.
10. Латинский ablativus возник в результате слияния трёх индоевроп. падежей.

6. Прочитайте и переведите предложения

1. Marcus Fabius est frater puellae Fabiae.
2. Marcus et Fabia filius et filia Aemiliae sunt.
3. Julia et Claudia sunt amīcae Fabiae.
4. Aristippa est magistra puellōrum.
5. Haec magistra est Graeca.

7. Вставьте пропущенные окончания и переведите предложения

1. Femin... Graec... tacit... sunt.
2. Mensa Terenti... rotund... est.
3. In silvis Itali... panthēr... saev... non sunt.
4. Femin... bon... es!
5. Terentia fili... amat.

8. Прочитайте и переведите текст. Выполните данные ниже задания к нему

De deābus Romānis

Vesta dea familiae est. Feminae et puellae deae aras dedicant et corōnis rosārum ornant. Diāna est dea silvārum, praeterea dea lunae est. Diāna sagittas habet. Sagittis Diāna bestias silvārum necat. Minerva est dea pugnārum et item litteras amat. Non solum incolae Italiae, sed etiam incolae Graeciae Minervam amant et Minervae aras aedificant.

Письменно на латинском языке ответьте на вопрос по тексту:

Quis dea lunae est et quis dea litterārum est?

Переведите на латинский язык предложения:

1. Диана любит леса.
2. Житель Италии строит алтарь богине Минерве.
3. Женщины и девочки украшают алтари богинь розами.

Критерии оценивания заданий, выполненных на практических занятиях

Критерий	Балл
Использование лингвистических понятий и терминов в речи	0,5 балла
Соответствие предлагаемых решений поставленной задаче	0,5 балла
Практическая направленность	0,5 балла
Правильность предлагаемых решений	0,5 балла
Максимальный балл	2

7.1.1. Устный ответ

Устный ответ студент даёт по изучаемому материалу в ходе проверки домашнего задания, закрепления нового материала или при изучении нового материала с использованием проблемного метода. Ответ представляет собой изложения конкретной задачи (выявление грамматических особенностей, объяснение усвоенного теоретического материала, комментарий сделанного перевода, сопоставление грамматических особенностей русского и латинского языков и т. д.). Примеры вопросов и заданий для устных ответов см. в п.7.1.

Критерии оценивания устного ответа

Критерий	Балл
Использование лингвистических понятий и терминов в речи	0,5 балла

Осознанность информации при ответе	0,5 балла
Полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.)	0,5 балла
Правильность ответа по содержанию задания	0,5 балла
Максимальный балл	2

7.1.2. Контрольная работа

Контрольная работа представляет собой комплексную проверку знаний и умений по изученным темам. Она состоит из разных по построению заданий, и её выполнение требует от студента всестороннего знания материала, а также логического мышления.

Примеры контрольных работ

Задания контрольной работы по истории латинского языка

Вставьте недостающие компоненты полных имён римских поэтов классического периода

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| 1) Квинт Гораций | 3) Публий Назон |
| 2) Гай Катулл | 4) Вергилий Марон |

Какое из положений является неверным?

- 1) К I в. до н. э. окончательно складываются два варианта латыни – разговорная латынь и латынь литературная.
- 2) Античная культура – это органический сплав греческой и римской культуры.
- 3) К III в. н. э. жители большей части Западной Европы утрачивают свои местные наречия и их языком становится латынь.
- 4) Провозглашение христианства в качестве государственной религии Римской империи способствует расцвету литературной латыни.

Восстановить литературную латынь в раннее средневековье приказывает

- 1) Карл Великий 2) Константин Великий 3) Феодосий Великий 4) Одоакр

К романским языкам не относится

- 1) французский 2) немецкий 3) испанский 4) румынский

В какой из сфер латынь в настоящее время уже не используется?

- 1) медицина 2) богослужение 3) биология 4) дипломатия

Задания контрольной работы по особенностям алфавита, правилам чтения и постановки ударения

Первое в истории алфавитное письмо было создано народом

Число **MMCDLXXIV** (римские цифры) означает(арабскими цифрами).

Подчеркните букву, которая не использовалась древними римлянами: **r , j , v , q**

Подчеркните слово, пришедшее в латынь из греческого языка:

- | | |
|---------------------------|-------------------|
| perendie (послезавтра) | concha (раковина) |
| praesagium (предсказание) | nusquam (нигде) |

Подчеркните слово, в котором нет ни дифтонга, ни диграфа:

- | | |
|------------------------|----------------------|
| faex (осадок; отстой) | coërceo (сдерживать) |
| eurōus (юго-восточный) | quaero (искать) |

Звук [з] может передаваться в латыни буквами и

Какое слово состоит из четырёх слогов?

quotannis (ежегодно)

aemulus (соперник)

imprudentia (неблагоразумие)

oboedio (повиноваться)

Продолжите фразу: «В многосложном слове, если второй слог от конца краткий, ударение падает на».

В каком слове ударение падает на второй слог от конца?

societas (сообщество)

subsidium (помощь)

incautus (неосмотрительный)

periculum (опасность)

Задания контрольных работ по морфологии и синтаксису

Переведите предложения с русского языка на латинский и с латинского на русский.

Выполните по-латински морфологический разбор всех слов в третьем предложении

Опытные хозяйки знают многие секреты кухни.

Вы не молчать, а отвечать должны.

Quo amīcas vocas? In scholā nunc esse debent.

Слова к переводу:

perītus, a, um – опытный

respondeo, ēre – отвечать

in – в; на

sed – а; но

multus, a, um – многий

debeo, ēre – быть должным

schola, ae f – школа

scio, ire – знать

voco, are – звать

nunc – нынче

domīna, ae f – хозяйка

amīca, ae f – подруга

taceo, ēre – молчать

culīna, a e f – кухня

mysteria, ae f – секрет; тайна

quo – куда

Критерии оценивания контрольной работы

Критерий	Балл
Правильность выполнения задания	6 баллов
Знание и применение лингвистической терминологии	2 балла
Умение решить лингвистическую задачу	2 балла
Максимальный балл	10

7.1.3. Мультимедийная презентация

Примерные задания

1. Римская одежда и её названия.
2. Основные божества римского пантеона.
3. Повседневная жизнь древнего римлянина.
4. Античные книги.

Критерии оценивания мультимедийной презентации

Критерий	Балл
Правильность выполнения задания	6 баллов
Знание и применение лингвистической терминологии	2 балла
Умение решить лингвистическую задачу	2 балла
Максимальный балл	10

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

При проведении промежуточной аттестации учитывается количество баллов, набранных студентом по итогам текущей аттестации, отражающих посещение занятий, качество выполнения домашних заданий, активность при работе на занятии, выполнение контрольных работ.

Рейтинговый балл, соответствующий зачёту в каждом семестре – от 25 до 55 баллов.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом итоговой аттестации по дисциплине

Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Количественный показатель (баллы БРС)	Оценка*	
			Квалитативная	Квантитативная
высокий	Проявляет отличные знания по предмету; владеет лингвистической терминологией и навыками анализа языковых единиц и явлений; обосновывает своё мнение и умеет решать сложные логические задачи по предмету, активно использует дополнительную литературу и творчески относится к выполнению заданий.	от 100 до 125	зачтено	отлично
повышенный	Обладает основными навыками анализа языковых явлений, владеет основной информацией по предмету и лингвистической терминологией, качественно выполняет все задания, даёт правильные ответы, однако затрудняется с решением заданий, требующих более глубокого понимания предмета и логического мышления; недостаточно активно использует дополнительную литературу.	от 80 до 99		хорошо
базовый	В целом удовлетворительно владеет навыками образования морфологических форм и основной терминологией, может в осуществить переводы с латинского языка на русский адаптированных предложений и текстов, однако часто допускает отдельные ошибки при образовании грамматических форм и построении предложений. Не использует дополнительную литературу.	от 50 до 79		удовлетворительно
низкий	Допускает грубые ошибки при образовании грамматических форм и при переводах предложений, недостаточно владеет терминологией, не имеет навыков анализа языковых единиц, не владеет основной информацией по предмету.	ниже 50	не зачтено	неудовлетворительно

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
ОПК-7	
Компетентностно-ориентированная контрольная работа	
Индикаторы компетенции	Задания К. Р.

ОПК-7.3. Обладает базовыми знаниями языков христианской традиции	I, II, III
--	------------

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Компетентностно-ориентированная контрольная работа

Компетентностно-ориентированная контрольная работа предназначена для оценки уровня сформированности у студента индикатора компетенции, обозначенного в программе учебной дисциплины. Оценочные материалы содержат задания по формируемому в рамках дисциплины «Латинский язык» индикатору компетенции ОПК-7.

Примерный вариант компетентностно-ориентированной контрольной работы

I. Выберите правильный ответ / допишите фразу

1. В каком слове нет ни дифтонга, ни диграфа?

- | | |
|------------------------------------|--------------------|
| 1) pietas – благочестие; почитание | 3) audit – слушает |
| 2) Graecus, a, um – греческий | 4) foedus – союз |

2. В каком слове буква **C** читается как [к]?

- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| 1) caesaries – густые волосы | 3) Scylla – имя миф. чудовища |
| 2) schola – школа | 4) disco – учить; изучать |

3. Сочетание **ti** читается как [ти] в слове

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| 1) sapientia – мудрость | 3) silentium – молчание |
| 2) cricetina – хомяк | 4) patior – терпеть |

4. Цифра 2 749 римскими цифрами будет записана так:

5. Продолжите фразу: «В многосложном слове, если второй слог от конца краткий, ударение падает на».

6. В каком слове ударение падает на второй слог от конца?

- | | |
|-----------------------------|-----------------------|
| 1) species – вид, внешность | 3) machina – механизм |
| 2) bonitas – доброта | 4) quaero – искать |

7. На основе латинского не возникает алфавит

- | | |
|---------------|--------------|
| 1) английский | 3) греческий |
| 2) немецкий | 4) польский |

II. Выполните перевод с русского на латинский и с латинского на русский

Женщины украшают поэта венком роз.

Души земледельцев Италии чисты и благородны.

Medicīnae bonae vitas novas apportant.

Poēta laetus agricolas fabulis novis delectat.

СЛОВА К ПЕРЕВОДУ

femina, ae f – женщина	Italia, ae f – Италия	et – и
medicīna, ae f – лекарство; лечение	apporto, are – приносить	rasus, a, um – чистый
ingenuus, a, um – благородный	bonus, a, um – хороший	poēta, ae m – поэт
corōna, ae f – венок	orno, are – украшать	vita, ae f – жизнь
agricola, ae m – земледелец	anima, ae f – душа	rosa, ae f – роза

novus, a, um – новый
fabula, ae f – сказка; басня

delecto, āre – забавлять
laetus, a, um – весёлый

III. Расставьте ударения в третьем предложении и письменно объясните условия их выбора

Критерии оценивания

Критерий	Балл
УК-1.3 Подбирает и систематизирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	5
УК-1.5 Проводит критическую оценку вариантов действий в процессе решения профессиональной задачи.	3
УК-4.6 Использует в общении профессиональные средства коммуникации	2
Максимальный балл	10

Примерные вопросы к зачету (1 семестр):

- 1.История латинского языка. Народная и литературная латынь.
- 2.Латинский алфавит. Происхождение, развитие и особенности латинского алфавита.
- 3.Правила чтения латинских букв и буквенных сочетаний.
- 4.Немые и плавные согласные.
- 5.Правила слогораздела.
- 6.Долгота и краткость гласных и слогов.
- 7.Правила постановки ударения.
- 8.Система частей речи в латинском языке.
- 9.Порядок слов в простом латинском предложении. Инверсия и её функции.
- 10.Спряжение неправильного глагола *esse* в настоящем времени (*presens indicatīvī actīvī*).
- 11.Грамматические категории латинского существительного (род, число, падеж).
- 12.Распределение латинских существительных по типам склонения. Основа именительного падежа и основа косвенных падежей.
- 13.Существительные и прилагательные первого склонения.
- 14.Словарная запись латинского глагола. Основа инфекта. Распределение латинских глаголов по типам спряжения.
- 15.Образование форм настоящего времени (*presens indicatīvī actīvī*) от глаголов I, II и IV спряжений.
- 16.Существительные и прилагательные второго склонения.
- 17.Притяжательные местоимения.
- 18.Образование форм настоящего времени (*presens indicatīvī actīvī*) от глаголов III спряжения. Два подтипа III спряжения.
- 19.Спряжение неправильного глагола *posse* в *presens indicatīvī actīvī*.
- 20.Типы сказуемого в латинском предложении.

Примерные вопросы к зачету (2 семестр):

- 1.История латинского языка. Народная и литературная латынь.
- 2.Латинский алфавит. Происхождение, развитие и особенности латинского алфавита.
- 3.Правила чтения латинских букв и буквенных сочетаний.
- 4.Немые и плавные согласные.
- 5.Правила слогораздела.
- 6.Долгота и краткость гласных и слогов.
- 7.Правила постановки ударения.
- 8.Система частей речи в латинском языке.
- 9.Порядок слов в простом латинском предложении. Инверсия и её функции.
- 10.Спряжение неправильного глагола *esse* в настоящем времени (*presens indicatīvī actīvī*).
- 11.Грамматические категории латинского существительного (род, число, падеж).

- 12.Распределение латинских существительных по типам склонения. Основа именительного падежа и основа косвенных падежей.
- 13.Существительные и прилагательные первого склонения.
- 14.Словарная запись латинского глагола. Основа инфекта. Распределение латинских глаголов по типам спряжения.
- 15.Образование форм настоящего времени (*presens indicatīvī actīvī*) от глаголов I, II и IV спряжений.
- 16.Существительные и прилагательные второго склонения.
- 17.Притяжательные местоимения.
- 18.Образование форм настоящего времени (*presens indicatīvī actīvī*) от глаголов III спряжения. Два подтипа III спряжения.
- 19.Спряжение неправильного глагола *posse* в *presens indicatīvī actīvī*.
- 20.Типы сказуемого в латинском предложении.
- 21.Отрицательное предложение с отрицательным словом.
- 22.Спряжение неправильных глаголов *velle* и *nolle* в *presens indicatīvī actīvī*.
- 23.Латинские предлоги. Употребление предлогов.
- 24.Существительные в роли предлогов (послелоги).
- 25.Личные местоимения. Возвратное местоимение. Употребление личных местоимений в возвратном значении.
- 26.Глаголы сложные с *esse*.
- 27.Повелительное наклонение (*modus imperatīvus*). Образование повелительного наклонения настоящего времени. Способ выражения запрещения действия.
- 28.Указательные местоимения *ille* и *iste*.Определительное местоимение *ipse*.
- 29.Местоименные прилагательные (*adjectīva pronominalia*).
- 30.Существительные четвёртого склонения.
- 31.Оборот *accusatīvus cum infinitīvo*.
- 32.Дательный выгоды / невыгоды (*datīvus (in)commodi*).Употребление падежей при обозначении места и направления.
- 33.Понятие залога. *Genus actīvum* и *genus passīvum*. Образование форм страдательного залога в настоящем времени (*presens indicatīvī passīvī*).

Примерные вопросы к экзамену (3 семестр):

Экзамен представляет собой ответы на два теоретических вопроса и практическую часть – перевод предложений с русского на латинский и с латинского на русский с устным комментированием использованных форм, грамматических особенностей, а также проверкой навыков чтения и постановки ударения.

- 1.История латинского языка. Народная и литературная латынь.
- 2.Латинский алфавит. Происхождение, развитие и особенности латинского алфавита.
- 3.Правила чтения латинских букв и буквенных сочетаний.
- 4.Немые и плавные согласные.
- 5.Правила слогораздела.
- 6.Долгота и краткость гласных и слогов.
- 7.Правила постановки ударения.
- 8.Система частей речи в латинском языке.
- 9.Порядок слов в простом латинском предложении. Инверсия и её функции.
- 10.Спряжение неправильного глагола *esse* в настоящем времени (*presens indicatīvī actīvī*).
- 11.Грамматические категории латинского существительного (род, число, падеж).
- 12.Распределение латинских существительных по типам склонения. Основа именительного падежа и основа косвенных падежей.
- 13.Существительные и прилагательные первого склонения.
- 14.Словарная запись латинского глагола. Основа инфекта. Распределение латинских глаголов по типам спряжения.
- 15.Образование форм настоящего времени (*presens indicatīvī actīvī*) от глаголов I, II и IV

- спряжений.
- 16.Существительные и прилагательные второго склонения.
 - 17.Притяжательные местоимения.
 - 18.Образование форм настоящего времени (presens indicatīvī actīvī) от глаголов III спряжения. Два подтипа III спряжения.
 - 19.Спряжение неправильного глагола posse в presens indicatīvī actīvī.
 - 20.Типы сказуемого в латинском предложении.
 - 21.Отрицательное предложение с отрицательным словом.
 - 22.Спряжение неправильных глаголов velle и nolle в presens indicatīvī actīvī.
 - 23.Латинские предлоги. Употребление предлогов.
 - 24.Существительные в роли предлогов (послелоги).
 - 25.Личные местоимения. Возвратное местоимение. Употребление личных местоимений в возвратном значении.
 - 26.Глаголы сложные с esse.
 - 27.Повелительное наклонение (modus imperatīvus). Образование повелительного наклонения настоящего времени. Способ выражения запрещения действия.
 - 28.Указательные местоимения ille и iste.Определительное местоимение ipse.
 - 29.Местоименные прилагательные (adjectīva pronominalia).
 - 30.Существительные четвёртого склонения.
 - 31.Оборот accusatīvus cum infinitīvo.
 - 32.Дательный выгоды / невыгоды (datīvus (in)commodi).Употребление падежей при обозначении места и направления.
 - 33.Понятие залога. Genus actīvum и genus passīvum. Образование форм страдательного залога в настоящем времени (presens indicatīvī passīvī).
 - 34.Образование инфинитива страдательного залога (infinitīvus indicatīvī passīvī).
 - 35.Страдательная конструкция.
 - 36.Отложительные глаголы. Повелительное наклонение от отложительных глаголов.
 - 37.Указательное местоимение is, ea, id.
 - 38.Существительные пятого склонения.
 - 39.Образование глагольных форм imperfectum indicatīvī actīvī.
 - 40.Образование глагольных форм imperfectum indicatīvī passīvī.
 - 41.Оборот nominatīvus cum infinitīvo.
 - 42.Существительные третьего склонения. Подтипы третьего склонения.
 - 43.Вопросительные местоимения.
 - 44.Образование глагольных форм будущего первого в действительном залоге (futūrum primum indicatīvī actīvī).
 - 45.Склонение прилагательных. Прилагательные I – II и III склонений.
 - 46.Образование глагольных форм futūrum primum indicatīvī passīvī.
 - 47.Указательное местоимение hic, haec, hoc.
 - 48.Грамматические категории латинского глагола (залог, наклонение время). Система времён латинского глагола.
 - 49.Четыре основные формы и три основы латинского глагола.
 - 50.Образование глагольных форм perfectum indicatīvī actīvī.

Пример практического задания:

1. Римляне украшали великих поэтов венками лавра.
2. Делай добро добрым ради добра.
3. Verba vestra animis nostris gaudicium magnum apportant.
4. Cur in villā tuā libros bonos et scientias virōrum magnōrum non habes?

parvus, a, um – маленький
 orno, are – украшать
 gaudicium, i n – радость
 villa, ae f – поместье, усадьба
 adjuvo, are (с acc.) – помогать

poēta, ae m – поэт
 apportō, are – приносить
 magnus, a, um – большой, великий
 laboro, are – работать
 facio, ere – делать

laurus, i f – лавр
dono, are – дарить
anima, ae f – душа
bonus, a, um – добрый; хороший
bonum, i m – добро
habeo, ēre – иметь
vita, ae f – жизнь

albus, a, um – белый
verbum, i n – слово
cur – почему
stultus, i m – глупец
stultitia, ae f – глупость
Romānus, i m – римлянин
Romānus, a, um – римский

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Титов О. А. Латинский язык. Учебник и практикум. - М.: Юрайт, 2017.

б) дополнительная литература

1. Попов А. Н., Шендяпин П. М. Латинский язык. - М., 1970.
2. Кацман Н. Л., Ульянова И. Л. Латинский язык. - М., 1999.
3. Колотовкин Н. И. Латинский язык. - М., 2019.
4. Юдакин А. П. Латинский язык. - М., 1994.

в) программное обеспечение

Наименования ежегодно обновляемых лицензионных программных продуктов, используемых при изучении дисциплины:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
- ЭПС «Система Гарант-Максимум»
- ЭПС «Консультант Плюс»

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru – рефераты, полные тексты научных статей из российских и зарубежных журналов;
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. ФГНУ «Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского» <http://elib.gnpbu.ru/>.
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» - полнотекстовая база учебных и учебно-методических электронных изданий (www.biblio-online.ru)

10. Методические указания для преподавателя и обучающихся по освоению дисциплины

Главные особенности изучения дисциплины:

- *системность* в преподавании дисциплины «Латинский язык» определяется тесной связью каждой новой изученной темы с предыдущими, а также выполнением комплексных упражнений по переводу и филологическому комментированию текстов, где оказываются задействованы все знания и умения, формируемые при изучении предмета;
- *рефлексивность*, технологии методы изучения дисциплины предполагают постоянное обращение студента к формируемым у него профессионально значимым компетенциям, по итогам изучения каждого раздела проводятся контрольные работы, призванные проверить формирование заданных компетенций;
- *рейтинговость*, в рамках дисциплины действует балльно-рейтинговая система, каждая тема включает в себя разноуровневые задания, оцениваемые в диапазоне от нуля до двух баллов и задания для контрольной работы, выполняя которые студент может получить до 10 баллов за каждую из четырёх работ; получаемые в процессе работы баллы суммируются и учитываются при выставлении оценки в аттестационные недели, по итогам изучения

дисциплины;

Программа дисциплины предполагает проведение по каждой теме практических занятий. Изучение тем курса направлено на формирование профессионально значимых компетенций.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины и контроле знаний студентов по дисциплине используется Электронная образовательная среда Ярославской Духовной Семинарии – Moodle (<https://online.yarseminaria.ru/>)

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Оборудованные аудитории – столы, стулья, доска, экран, телевизор;
2. Задания для работы студентов, обучающихся по индивидуальному графику;
3. Материалы для итогового и промежуточного контроля;
4. Раздаточный материал;
5. Хрестоматийный материал;
6. Компьютер, принтер, сканер, ксерокс, мультимедиа, интерактивная доска.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Курс	
		1	2
Контактная работа с преподавателем (всего)	22	14	8
В том числе:			
Лекции	4	2	2
Практические занятия (ПЗ)	18	12	6
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа (всего)	217	126	91
В том числе:			
Реферат			
Другие виды самостоятельной работы			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	13	4	9
Общая трудоемкость (часов)	252	144	108
Общая трудоемкость (зачетных единиц)	7	4	3

13.2. Содержание дисциплины

13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Количество часов				
		Лекции	Практич. занятия	Самост.р абота	Контроль СРС	Всего часов
Семестры: 1-2, 3-4		4	18	217	13	252

1	Тема (лекция). История латинского языка. Этапы развития литературного латинского языка. Сферы применения латыни в настоящее время. Латинский алфавит, его происхождение и особенности.	1		6		7
2	Тема (практич.занятия). Латинский алфавит. Правила слогораздела. Долгота и краткость гласных и слогов. Правила чтения и постановки ударения.		2	32		34
3	Тема (лекция). Особенности грамматической системы. Система частей речи в латинском языке.	1		7		8
4	Тема (практич.занятия). Основные грамматические категории латинского существительного (род, число, падеж). Распределение латинских существительных по типам склонения. Склонения существительных. Особенности склонения латинских прилагательных.		6	48		54
5	Тема (практич.занятия). Словарная запись латинского глагола. Распределение латинских глаголов по четырём типам спряжения. Система времён латинского глагола. Словарные формы и основы глагола. Спряжение латинских глаголов всех четырёх типов в настоящем времени действительного залога (praesens indicativi activi). Образование глагольных форм повелительного наклонения. Способ выражения запрещения действия. Понятие залога. Образование глагольных форм страдательного залога настоящего времени (praesens indicativi passivi). Времена системы перфекта (общий обзор). Образование глагольных форм будущего первого времени в действительном и страдательном залогах (futurum I indicativi activi \ passivi).		6	56		62
6	Тема (лекция). Порядок слов в простом латинском предложении. Страдательная конструкция.	2		12		14
7	Тема (практич.занятия). Вопросительное предложение.		2	28		30
8	Тема (практич.занятия). Отрицательное предложение.		2	28		30
Контроль самостоят. работы студ./зачет/ экзамен					13	13
Всего часов:		4	18	217	13	252

13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	История латинского языка	Работа с учебной литературой. Поиск ответов на заданные вопросы.
2	Латинский алфавит. Правила чтения и постановки ударения	Работа с учебной литературой. Запись латинских слов в русской транскрипции. Отработка навыка чтения. Определение места и типа ударения в слове.

3	Морфология	Работа с учебной литературой. Морфологический анализ форм слова. Образование морфологических форм. Сопоставление морфологических особенностей русского и латинского языков.
4	Синтаксис	Освоение теоретического материала. Выполнение учебных упражнений. Выучивание крылатых выражений. Переводы текстов.